

Министерство образования и науки Забайкальского края  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Приаргунский государственный колледж»

Утверждаю  
и.о. заместителя директора по УПР  
ГПОУ «ПГК»  
 Кокухина К. Н.  
« 15 » 01 2025 г.

Комплект  
оценочных средств  
по дисциплине  
ОПБ.01 «Русский язык»  
для специальности  
51.02.02.«Социально-культурная деятельность (по видам)»

пгт. Приаргунск, 2025

Организация – разработчик: ГПОУ «Приаргунский государственный колледж»

Разработчик:

Мкртчян Анаит Акоповна, преподаватель общеобразовательных дисциплин ГПОУ «ПГК»

Рассмотрено на заседании ПЦК  
общеобразовательного цикла

Протокол № 5 от «15» 01 2025 г.

Председатель ПЦК Протасова Протасова Ф. Р.

## Содержание

I. Паспорт комплекта оценочных средств.....	4
1.1. Область применения.....	4
1.2. Система контроля и оценки освоения программы дисциплины.....	5
1.2.1. Формы промежуточной аттестации по ОПОП при освоении программы дисциплины.....	5
1.2.2. Организация контроля и оценки освоения программы дисциплины.....	6
2. Комплект материалов для оценки уровня освоения умений и знаний.....	7
2.1.Задания.....	7

# 1. Паспорт комплекта оценочных средств

## 1.1. Область применения

Комплект оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения дисциплины ОПБ.01 «Русский язык» основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) СПО по специальности **51.02.02. «Социально-культурная деятельность (по видам)»**.

**Комплект оценочных средств позволяет оценивать:**

1.1.1. Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<ul style="list-style-type: none"><li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li><li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li><li><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></li><li><b>б) совместная деятельность:</b></li><li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li><li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников</li><li>обсуждать результаты совместной работы;</li><li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li><li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li><li><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></li><li><b>г) принятие себя и других людей:</b></li><li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li><li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li></ul>	<p>П1 - уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>П2- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul>	<p>со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>ПЗ- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p><b>В области эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>а) общение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<p>П4- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;</p> <p>П5 - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность</li> </ul>	<p>П6- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных</p>

	<p>мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul>	<p>текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p> <p>П7 - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;</p> <p>сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <p>П8- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</p> <p>П 9 -обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</p>
<p>ПК 2.2 Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно - досуговых программ, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.</p>		

ПК 2.5 Организовывать и проводить мероприятия в сфере молодежной политики, включая досуг и отдых детей, подростков и молодежи, в том числе с специализированных (профильных) лагерях.

## 1.2. Система контроля и оценки освоения программы дисциплины

### 1.2.1. Формы промежуточной аттестации по ОПОП при освоении программы дисциплины

Предметом оценки служат результаты, предусмотренные ФГОС по дисциплине *Русский язык*, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

При изучении учебной дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля знаний обучающихся:

Тесты - контроль, проводимый после изучения материала, предполагает выбор и обоснование правильного ответа на вопрос;

Устный опрос – контроль, проводимый после изучения материала в виде ответов на вопросы, позволяет не только проконтролировать знание темы урока, но и развивать навыки свободного общения, правильной устной речи;

Письменный контроль – выполнением практических заданий по отдельным темам, позволяет выявить уровень усвоения теоретического материала и умение применять полученные знания на практике;

Итоговый контроль по дисциплине проводится в форме экзамена.

Наименование дисциплины	Формы промежуточного контроля и итоговой аттестации
1	2
Русский язык	Экзамен

### 1.2.2. Организация контроля и оценки освоения программы дисциплины

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается на первом курсе. На освоение программы дисциплины отводится обязательной аудиторной нагрузки 72 часа. В курсе изучения предполагается промежуточная аттестация, рубежный контроль, итоговая аттестация.

Промежуточная аттестация предусмотрена на каждом уроке. Проводится в виде устных опросов, выполнения упражнений, тестов, проверочных работ.

Рубежный контроль проводится в виде контрольных работ, диктантов, в соответствии с программой учебной дисциплины.

Итоговая аттестация проходит в виде экзамена .

Кроме этого программой предусмотрена самостоятельная работа.

Вся работа обучающихся оценивается по пятибалльной оценке, которая выставляется в журнал теоретического обучения: 5 («отлично»), 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно»).

Освоенные результаты	Номера заданий для проверки.
1	3
П2, П 4, П5 , П 6, П9	Задание 1 Контрольная работа № 1 Диктант (Входной контроль)
П 1, П 2, П 4	Задание 2 Практическая работа № 1 Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов
П 2, П 3, П 7	Задание 3 Практическая работа № 2 Принципы русской орфографии.

<b>П 2, П 3 П 7</b>	Задание 4 Контрольная работа № 2 Орфографический диктант. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся
<b>П1, П 2, П3, П 7</b>	Задание 5 Практическая работа № 3. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.
<b>П1, П 2, П 5, П7</b>	Задание 6 Практическая работа № 4 Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.
<b>П1, П 3, П 5, П7</b>	Задание 7 Практическая работа № 5. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных
<b>П 3, П 5, П 6, П7</b>	Задание 8 Практическая работа №6. Правописание числительных.
<b>П1, П2, П3, П 7</b>	Задание 9 Практическая работа № 7. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ  Задание 10 Практическая работа № 8. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.
<b>П,1, П 2, П 7, П 9</b>	Задание 11 Практическая работа № 9. Правописание причастий и деепричастий
<b>П 1 П 2, П3, П.5, П7, П 8</b>	Задание 12 Контрольная работа № 3 Тестирование по разделу «Морфология».
<b>П1, П 2, П5, П7</b>	Задание 13 Практическая работа №10. Знаки препинания в простом предложении
<b>П1, П 2, П 3, П5, П 6</b>	Задание 14 Контрольная работа № 4. Изложение с элементами сочинения.
<b>П1, П 2, П 4, П5, П7</b>	Задание 15 Практическая работа № 11. Знаки препинания в сложных предложениях.
<b>П1, П3, П4, П5, П6, П 8</b>	Задание 16 Практическая работа № 12 Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари
<b>П2, П3, П6, П 7</b>	Задание 17 Практическая работа № 13 Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)

<b>П1, П2, П3, П4, П5, П7, П9.</b>	Задание 18. Практическая работа № 14 Подготовка и защита докладов по теме: «Языковой портрет и речевой этикет менеджера социально–культурной деятельности»
<b>П1, П2, П3, П8</b>	Задание 19. Практическая работа № 15 Виды служебных документов.
<b>П1, П2, П3, П4, П5, П6, П7, П8, П9</b>	Экзамен

## 2. Комплект материалов для оценки уровня освоения образовательных результатов

### 2.1. Задания

#### Тема 1. Основные функции языка в современном обществе

##### Задание 1

##### Контрольная работа № 1 Диктант

Проверяемые результаты: П 2, П4, П5, П 6, П9

##### Входной контроль.

Входной контроль в форме диктанта проводится на 2 занятии. (тексты объёмом от 160 до 200 слов).

Примерные тексты для диктантов:

##### Тишина

А за дубами — Диканька с её великолепным дворцом, окружённым парком, сливающимся с дубовыми лесами, в которых водились даже стада диких коз.

Я целый день провёл в этом лесу, октябрьский солнечный день.

Тишина поразительная. Ни лист, ни веточка не шелохнутся. Если только смотреть на солнце — переливается в воздухе прозрачная, блестящая паутина между тонкой порослью, да если прислушаться — зашелестит на миг упавший с дерева дубовый лист. Земля была устлана плотно прибитыми накануне дождём жёлтыми листьями, над которыми стоят ещё зелёные, не успевшие пожелтеть и опасть листья молодой поросли. Ни звука, ни движения.

Только лапчатый кленовый лист, прозрачно-жёлтый на солнце, стоит боком к стеблю и упорно правильным движением качается в стороны, как маятник: то вправо, то влево. Долго он качался и успокоился только тогда, когда оторвался, зигзагами полетел вниз и слился с жёлтым ковром. Да ещё тишина нарушилась двумя красавицами — дикими козами, которые быстро пронеслись мимо меня и скрылись в лесной балке... И конца-краю нет этому лесу. А посреди него — поляны, где пасутся табуны...

Вот Волчий Яр, откуда открывается внизу далеко-далеко необъятный горизонт, прорезанный голубой лентой Ворсклы, то с гладким степным, то с лесистым обрывистым

берегом... (По В. А. Гиляровскому.) (185 слов.)

##### Дворянские усадьбы

Читатель, знакомы ли тебе те небольшие дворянские усадьбы, которыми двадцать пять, тридцать лет тому назад изобиловала наша Украина? Теперь они попадаются редко, а лет через десять и последние из них, пожалуй, исчезнут бесследно.

Проточный пруд, заросший лозняком и камышами, приволье хлопотливых уток, к которым изредка присоединяется осторожный чирок. За прудом сад с аллеями лип, этой красоты и чести наших черноземных равнин, с заглохшими грядами земляники, со сплошной чащей крыжовника, смородины, малины, посреди которой в томный час неподвижного полуденного зноя уж непременно мелькнёт пёстрый платочек дворовой девушки и зазвенит её пронзительный голосок. Тут же амбарчик на курьих ножках, оранжерейка, плохенький огород, со стаей воробьёв на тычинках и прикорнувшей

кошкой

близ провалившегося колодца. А дальше — кудрявые яблони над высокой, снизу зелёной,верху седой травой, жидкие вишни, груши, на которых никогда не бывает плода. Потом клумбы с маком, пионами, анютиными глазками, кусты жимолости, дикого жасмина, сирени и акации, с непрерывным пчелиным, шмелиным жужжанием в густых, пахучих, липких ветках.

Наконец, господский дом, одноэтажный, на кирпичном фундаменте, с зеленоватыми стёклами в узких рамах, с покатой, некогда крашенной крышей, с балкончиком, из которого повыпадали кувшинообразные перила, с кривым мезонином, с безголовой старой собакой в яме под крыльцом... (По И. С. Тургеневу.) (191 слово.)

### **Цыгане**

Представление с учёным медведем было в то время единственным народным театром. Хотя оно служило развлечением для народа, но, как и многое другое в то время, представление это было крайне грубым, вредным и даже опасным. Рассвирепевший зверь зачастую поднимался на дыбы, оскаливал свои страшные зубы и издавал потрясающий рёв. Ужас охватывал тогда домашних животных, и на скотном дворе поднимался страшный переполох: лошади ржали, а нередко срывались с привязи, коровы мычали, овцы блеяли всё жалостливее и жалостливее.

Весною и летом появлялся также цыганский табор и располагался близ той или другой помещичьей усадьбы. С наступлением сумерек цыгане зажигали костры и готовили себе ужин, после которого раздавались звуки музыки и пения. Смотреть на них народ стекался со всех деревень, а в сторонке от их веселья и пляски цыганки предсказывали будущее бабам, девушкам и барышням.

Меня особенно привлекала к себе Маша — красивая смуглая краснощёкая цыганка с чёрными глазами, горевшими огнём, с волнистыми чёрными как смоль волосами, завитки и кудряшки которых сплошь покрывали её лоб, с чёрными густыми бровями дугой. Из всех странствий Маша всегда приносила мне гостинцы: то каких-то особенно крупных лесных орехов, то подсолнухов, то чёрных стручков, то глиняного петушка, то какой-нибудь крошечный глиняный горшочек.

(По Е. Н. Водовозовой.) (190 слов.)

#### **Задание к диктанту:**

Определить тип речи, функциональный стиль и выписать из текста изобразительно - выразительные средства.

### **Текущий контроль**

Текущий контроль знаний проводится в форме фронтального опроса, индивидуального устного опроса, сообщений по темам, в виде письменных заданий, в виде практических работ.

## **Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики**

### **Задание 2 Практическая работа № 1**

Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты: П 1, П 2, П 4**

### **Задание 3 Практическая работа № 2**

Принципы русской орфографии (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты: П 2, П 3, П 7**

## **Тема 1.3. Язык как система знаков**

**Задание 4 Контрольная работа № 2** Орфографический диктант. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся

## Проверяемые результаты: П 2, П 3 П 7

1. Запевать куплет — запивать лекарство,
2. отварить картошку — отворить окно,
3. полоскать белье — полоскать котенка,
4. местный старожил — старожил склад,
5. посветить себе фонариком — посвятить себя науке,
6. примерять платье — примирять поссорившихся,
7. промышленность развивается — флаги развеваются,
8. умалять достоинства — умолять о помощи,

9. частота колебаний — чистота помещения, возрождение, восхваление, загляденье, высокое заграждение, задрожать от страха, землетрясение, изнемогать от усталости, колючий, морщинистый, наслаждаться, неиссякаемый источник, облокотиться о перила, обнажить пороки, обновленный, оглавление, оплатить проезд, ополчение, оттепель, очаровательная девушка, поглощение влаги, пожилой человек, покаяние, поредевший, пренебрежительный, припять деталь, просвещение, разобщенность, разъяренный, раскалить печь, растолковать, роскошный, сожаление, сокращение, сплоченный, слепить из глины, смириться с обстоятельствами, увлекательный рассказ, увядающие цветы, угнетение, удивляться, уединенное место, укротитель, елочные украшения, упрощенный разбор, ускорение.

### Правописание безударных непроверяемых гласных в корне

Абонемент, акварель, акробат, альтернатива, анахронизм, антагонизм, аплодисменты, аромат, багровый, бакалавр, бандерол, бенефис, бечевка, вермишель, вестибюл, винегрет, виртуоз, впечатление, гардероб, гарнизон, гонорар, дебют, дезертировать, декламировать, декларация, делегация, деликатность, демагог, дефицит, дилетант, директива, дифирамб, индифферентный, инкриминируется, интеллигенция, интерпретация, инцидент, каламбур, калейдоскоп, каллиграфический, канонад, конспект, посевная кампания, катастрофa, комбинезон, компетентный, композитор, континентальный, ликвидация, миниатюра, медикаменты, меридиан, меценат, недосягаемый, наваждение, обаяние, обоняние, оптимистичный, оранжерея, оригинальный, павильон, палисадник, периферия, пессимизм, плагиат, предварительный, прерогатива, прецедент, привилегия, прогноз, пропагандировать, регламент, реставрация, реферат, рецензия, санаторий, сентиментальный, сертификат, стипендия, суверенитет, традиция, транспарант, хореография, эвакуация, эквивалент, экскаватор, экстравагантный, эмигрант, ювелир.

### Правописание чередующихся гласных в корне

Пробираться, соберут, разбирать, отберет, заберется, выберать, продираться, дерется, замереть от страха, умирающий, отмирающие обычаи, упереться, запереть дверь, отпирать замок, упирающийся, отпереть, протирать, вытереть, растирать, постелить, расстилать, блистательный успех, блестят, зажигательный, выжигать.

Прикасаться, прикоснуться, прикосновение, неукоснительно, касательная.

Излагать, расположение, прилагательное, приложение, слагаемые, сложение.

Подрасти, отрастить, выращенный, возрастный, ростовщик, заросли, отрасль, поросль, костюм на вырост, подростковый.

Несгораемый, загорелый, догорать, подгореть.

Преклонение, склонять, поклониться, наклоняться.

Благотворительность, поплавок, пловчиха.

Обмакнуть в воду, промокательная бумага, промочить ноги, вымокли под дождем.

Подровнять волосы, уравнение, равнина, равноправие, выровненный, сравнить, заровнять. Скакать на лошади, скачок, выскочкa, подскочить.

## Тема 2.2. Морфемика и словообразование

**Задание 5 Практическая работа № 3.** Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок. (смотри

методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты: П 2, П 3, П 7**

**Тема 2.3. Имя существительное как часть речи.**

**Задание 6 Практическое занятие № 4.** Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных. (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты: П1, П 2, П 5 , П7**

**Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.**

**Задание 7 Практическое занятие №5.** Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты: П1, П 3, П 5, П7**

**Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.**

**Задание 8 Практическая работа № 6** Правописание числительных. (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты: П 3, П 5, П 6 , П7**

**Тема 2.6. Местоимение как часть речи.**

**Задание 9 Практическая работа № 7.** Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты: П1, П2, П3, П 7**

**Тема 2.7. Глагол как часть речи.**

**Задание 10 Практическая работа № 8.** Правописание окончаний и суффиксов глаголов. (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты: П1, П2, П3, П 7**

**Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола**

**Задание 11 Практическая работа № 9.** Правописание причастий, деепричастий. (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты: П2, П 4, П7, П 9**

**Тема: Морфология**

**Задание 12 Контрольная работа № 3** Тестирование по разделу «Морфология».

**Проверяемые результаты: П 1 П 2, П3, П.5 , П7, П 8**

### **Вариант 1**

**1. Морфология – это:**

- А) раздел русского языка, изучающий состав слова
- Б) раздел русского языка, изучающий правила правописания слов
- В) раздел русского языка, изучающий слово как часть речи
- Г) раздел русского языка, изучающий нормы произношения

**2. Все части речи делятся:**

- А) Самостоятельные и служебные
- Б) Самостоятельные и знаменательные
- В) Служебные и междометия
- Г) Грамматические и неграмматические

**3. Укажите ряд, в котором даны только одушевленные существительные:**

- А) абазур, боксер, ваза
- Б) груша, дом, ель
- В) моряк, народ, одноклассник
- Г) пирог, покойник, погибший

**4. Укажите ряд, в котором даны только неодушевленные существительные:**

- А) Атлет, болото, ведьма
- Б) Грузин, дагестанец, доска,
- В) Еж, енот, ерш
- Г) армия, стая, табун

**5. Определите ряд с вещественными существительными:**

- А) Поросенок, утка, пенал
- Б) колбаса, студень, вода
- В) сметана, ветчина, бензин
- Г) все перечисленное

**6. Укажите ряд, в котором правильно определен род существительных:**

- А) Шампунь, тюль, овощ – мужской род
- Б) Шампунь, тюль, овощ – женский род
- В) Шампунь, тюль, овощ – средний род
- Г) Шампунь, тюль, овощ – общий род

**7. В каком ряду дана правильная форма существительных в И.п. мн. числа:**

- А) волосы, договоры, выборы
- Б) волоса, договора, выбора
- В) профессора, шоферы, директора
- Г) тракторы, торта, слесаря

**8. В каком ряду дана правильная форма существительных в Р.п. мн.ч.:**

- А) Туфель, вишен, мачт
- Б) басней, стай, очередей
- В) чулков, носков, сапогов
- Г) армянов, узбеков, татар

**9. Найдите ряд фамилий, которые не склоняются:**

- А) Бондаренко, Церетели, Фальконе
- Б) Бенуа, Дюма, Окуджава
- В) Дарвин, Золя, Мопассан
- Г) Руставели, Толстой, Акутагава

**10. Сколько всего слов ошибочно просклонял писатель А.Хайт в стихотворении:**

Любит кины детвора,  
Если в кинах кенгура  
Ходит – бродит по шоссу,  
Носит в сумках шимпанзу.  
Кенгуру в кафу зашел,  
Занял там свободный стол  
И сидит за доминой  
С шимпанзой и какадой.

- А) 8
- Б) 9
- В) 10
- Г) 11

**11. В каком ряду все существительные имеют окончание и:**

- А) в забыть..., у Наталь..., в рощ..
- Б) нет тетрадж..., в тетрадж..., на ветк..
- В) о времен..., по дивизии..., на территории..
- Г) в пол..., по алле..., к башн..

**12. Определите, в каком слове не приставка:**

- А) Неон
- Б) нектар
- В) нейлон
- Г) незнайка

**13. В каком предложении не с существительными пишется раздельно:**

- А) (Не)возраст старит человека, а печаль и заботы
- Б) (Не)внимательность приводит к ошибкам.
- В) (Не)вежливость не украшает человека.
- Г) От увиденного я пришла в (не)доумение.

**14. Проверьте правописание слов:**

- А) богомолец, страдалец, кормилец
- Б) замочек, кусочек, горошек
- В) ноченька, доченька, реченька
- Г) все написано правильно

**15. Определите ряд слов, в которых допущены ошибки:**

- А) Прийти к Любви Владимировне
- Б) по всей России
- В) к своей землянки
- Г) бродят по отмели

**16. Выписать из каждого ряда имена прилагательные:**

- А) весело, веселый, весельчак
- Б) грустить, грустный, грусть
- В) добряк, добрый, доброта
- Г) злонравие, злобствовать, злой

**17. В каком ряду прилагательные не имеют краткой формы:**

- А) красивый, яркий, храбрый
- Б) пегий, сиреневый, шоколадный
- В) величественный, торжественный, нежный
- Г) плохой, хороший, бедный

**18. Верно ли утверждение, что в первом ряду даны словосочетания с относительными прилагательными? Выписать: да или нет.**

- А) кирпичный дом, куриный бульон, творожный рулет
- Б) волчий оскал, рыбий жир, медвежья походка
- В) лебединая верность, шерстяной свитер, деревянный язык
- Г) ученическая тетрадь, белый снег, холодный чай

**19. Определите, в каком ряду даны словосочетания с качественными прилагательными:**

- А) звонкий голос, узкий переулок, молочная каша
- Б) придорожное кафе, вкусный пирог, двоюродный брат
- В) тесный пиджак, верное решение, железная крыша
- Г) широкая река, круглый стол, голубые глаза

**20. Сопоставьте в предложениях прилагательные, их формы и степени сравнения:**

Предложения	Формы и степени сравнения прилагательных
1. Онегин, я тогда моложе, я лучше, кажется, была. (А. Пушкин)	А) Составная форма сравнительной степени
2. Удача в высочайшей мере сопутствовала ему. (А. Воронский)	Б) простая форма превосходной степени
3. Павел Антонович стал самым усердным	В) составная форма превосходной степени

хозяином. (И.Бунин)	
4. Я не видел существа более подвижного. (И.Тургенев)	Г) простая форма сравнительной степени

**21. Найдите предложение, в котором при склонении числительных допущена ошибка:**

- А) В две тысячи двадцатом годе состоялись двадцать вторые Олимпийские зимние игры.  
 Б) Команды восьмидесяти семи стран приняли участие в зимних соревнованиях.  
 В) На стадионе «Фишт» в Сочи присутствовало около сорока тысяч зрителей и две тысячи девятьсот спортсменов.  
 Г) Около двух третьих всех спортсменов впервые выступили здесь.

**22. В каком ряду существительные не сочетаются с собирательными числительными:**

- А) пятеро друзей, трое школьников, шестеро жеребят  
 Б) нас двое, их семеро, трое суток.  
 В) четверо одноклассниц, девятеро туристов, двое подруг  
 Г) трое ученых, трое детей, трое котят

**23. Укажите, какое местоимение в каждом ряду будет лишним:**

- А) мы, вы, они, себя  
 Б) себя, себе, собой, тот  
 В) тот, тот, такой, весь  
 Г) сколько, кого, чего, никто

**24. Какие в каждом ряду собраны местоимения. Записать разряд местоимений:**

- А) некоторый, несколько, что-то, кто-то  
 Б) какой-то, кто-либо, кто-нибудь, что-либо  
 В) кое-кто, кое-кто, чей-нибудь, чей - то  
 Г) что-нибудь, некто, нечто, некий

**25. В каком предложении местоимения пишутся с не:**

- А) Такие звуки мог издавать только соловей, и н..кто другой.  
 Б) Звук- это н..что иное, как механические колебания упругой среды, воспринимаемой слухом.  
 В) В его поведении не было н..чего подозрительного.  
 Г) Н..кто не забыт, н..что не забыто.

**26. Глаголы, которые имеют постфикс –сь, ся называются:**

- А) переходными  
 Б) непереходными  
 В) возвратными  
 Г) невозвратными

**27. В каком ряду даны глаголы настоящего времени:**

- А) думаю, буду думать, думал  
 Б) ищет, торопится, бежит  
 В) плыл, смотрел, переписал  
 Г) соберу, напомним, свяжу

**28 Сопоставьте предложения и краткую морфологическую характеристику глаголов, употребляемых в них.**

Пословицы	Краткая морфологическая характеристика глаголов
1. Месяц светил в окно, и луч его играл по земляному полу хаты. (М.Лермонтов)	А) В предложении два глагола несовершенного вида, непереходные, невозвратные.
2. Вдруг на яркой полосе, пересекающей пол, промелькнула тень. (М.Лермонтов)	Б) глагол совершенного вида, непереходный, возвратный, 2 спряжения, изъявительного наклонение, ед. число, м. рода.
3. Я...взглянул в окно: кто – то вторично пробежал мимо его и скрылся. (М.Лермонтов)	В) В предложении три глагола совершенного вида, один глагол возвратный.
4. Я притаился у забора...	Г) В предложении глагол совершенного

(М.Лермонтов)	вида, невозвратный, I спряжения изъявительного наклонения, ед. числа, ж.рода.
---------------	---

**29. В каком предложении не с глаголом пишется слитно:**

- А) Климову (не)здоровилось. (А.Чехов)
- Б) Разве в сказке (не)может быть правды? (А.Блок)
- В) Вот (не)спится человеку. (А.Твардовский)
- Г) Въезд его (не)произвел в городе совершенно никакого шума. (Н.Гоголь)

**30. В каком ряду все причастия пишутся с одной н:**

- А) повесть написа..а, увере..а в правоте, бутылка откупоре..а
- Б) броше..ый мяч, напечата..ый в журнале, сложе..ые вещи
- В) сорва..ые цветы, купле..ый в подарок, подаре..ая на память
- Г) дорога не расчище..а, некраше..ый забор, полома..ый стул

**31. В каком предложении употреблено причастие:**

- А) Рассеянные бурей тучи.
- Б) Бросил рассеянный взгляд.
- В) Я провел ломаную линию.
- Г) Ученик с блестящими способностями

**32. От какого глагола деепричастие образовать нельзя:**

- А) обняться
- Б) жечь
- В) остерегаться
- Г) рассматривать

**33. В каком предложении есть деепричастия:**

- А) Мы шли молча
- Б) Татьяна любит не шутя. (А.Пушкин)
- В) Он бежал сломя голову.
- Г) Мать остановилась, задыхаясь, приложила руки к груди.

**34. В ряду, каких словосочетаний наречия пишутся через дефис:**

- А) сделать по(своему), говорить по(французски), заварить кофе по(крепче)
- Б) одеться по(красивее), идти по(двое), выглядеть по(детски)
- В) гулять во(время)дождя, сделать во(время), лекарство на(тощак)
- Г) поступить по(братски), в(четвертых), кофе по(турецки)

**35. В каком ряду все наречия пишутся без ь:**

- А) вскач.., настезж.., напроч..
- Б) уж.., невтерпеж.., замуж..
- В) навзнич.., проч.., сплош..
- Г) невмоч.., вскольз.., вроз..

**Вариант 2.**

**1. Это раздел русского языка, который изучает слово как часть речи:**

- А) Орфоэпия,
- Б) Орфография
- В) Морфология
- Г) Морфемика

**2. К самостоятельным частям речи относятся слова:**

- А) с лексическим значением
- Б) члены предложения
- В) к ним можно поставить вопрос
- Г) все ответы верны

**3. Укажите ряд, в котором даны отвлеченные существительные:**

- А) молоко, хлеб, масло
- Б) вода, цемент, соль

В) счастье, дружба, синева

Г) хоккей, сани, ножницы

**4. Укажите ряд, в котором даны собирательные существительные:**

А) Детвора, человек, люди

Б) листья, народ, дерево

В) бензин, сахар, молодежь

Г) студенчество, крестьянство, орешник

**5. Определите ряд с конкретными существительными:**

А) деревня, стулья, трава

Б) заря, дневник, снег

В) стол, компьютер, книга

Г) все ответы верны

**6. Укажите ряд, в котором правильно определен род существительных:**

А) Невежда, плакса, сирота - общий род

Б) тюль, такси, рояль - мужской род

В) бра, мозоль, трио – женский род

Г) сургуч, мышь, пустошь – средний род

**7. В каком ряду дана правильная форма имен существительных в И.п. мн. числа:**

А) бухгалтеры, адвокаты, доктора

Б) шофера, отпуска, конструкторы

В) инспекторы, якоря, паспорта

Г) катера, порты, мастера

**8. В каком ряду дана неправильная форма существительных в Р.п. мн. числа:**

А) Апельсин, мандарин, баклажан

Б) кресел, зеркал, локтей

В) ребер, озер, звеньев

Г) грузин, болгар, молдаван

**9. Найдите ряд существительных, которые не склоняются:**

А) Абрикос, авеню, адажио

Б) багаж, беже, баста

В) вето, визави, вояж

Г) галифе, гетто, граффити

**10. Найдите ряд существительных, имеющих форму единственного числа:**

А) Босоножки, брюки, колготки

Б) валенки, галоши, ножницы

В) чешки, мокасины, сани

Г) тапки, туфли, чулки

**11. В каком ряду все существительные имеют окончание и:**

А) из экспедици..., в несчасть..., о гени..

Б) на мест..., на побережь..., о пьес..

В) в дискуссии..., в полемик..., в легенд..

Г) на репетици..., в летопис..., о смелост..

**12. Определите, в каком слове не часть корня:**

А) неуч

Б) нефтевоз

В) неточность

Г) непорядок

**13. В каком предложении не с существительными пишется раздельно:**

А) (Не)вежды судят точно так: в чем толку не поймут, то все у них пустяк.

Б) (Не) опытность здесь нужна, а сила.

В) «(Не)дотепа», - так называли его.

Г) Этот (не)боскреб поражал высотой.

**14. Проверьте правописание слов:**

- А) племянник, мошенник, именовник
- Б) нефтяник, песчаник, конопляник
- В) малинник, сторонник, дружинник
- Г) все написано правильно

**15. В каком ряду все существительные мужского рода:**

- А) ЕГЭ, ГИБДД, МИД
- Б) АЗС, МОУ, СОШ
- В) МГУ, КВН, МХАТ
- Г) СМИ, РФ, МРОТ

**16. В каком ряду пишется одна н в прилагательных:**

- А) коше..ый, рва..ый, слое..ый
- Б) медле..ый, жела..ый, свяще..ый
- В) нежда..ый, нечая..ый, негада..ый
- Г) неслыха..ый, чека..ый, невида..ый

**17. В каком ряду пишутся две н в прилагательных:**

- А) скоше..ый, порва..ый, безветре..ый
- Б) ветре..ый, румя..ый, ю..ый
- В) платя..ой, кожа..ый, лебеди..ый
- Г) песча..ый, пчели..ый, багря..ый

**18. В каком ряду сложные прилагательные пишутся слитно:**

- А) юго(западный), северо(восточный), кисло(сладкий)
- Б) литературно(музыкальный), русско(немецкий), Восточно(Европейская) равнина
- В) народно(хозяйственный), десяти(этажный), западно(европейский)
- Г) уныло(скучный), ярко(малиновый), добродушно(хитрый)

**19. В каком ряду слитное правописание прилагательных с не зависит от возможности их замены синонимом без не:**

- А) далеко не глупый человек, ничуть не правильное решение, вовсе не интересный рассказ
- Б) невеселый человек, несмелый поступок, неблизкий путь
- В) неряшливый вид, нелепое предложение, ненастный день
- Г) ненавистный взгляд, невзрачная внешность, неказистый человек

**20. В каком предложении раздельное правописание не с прилагательными зависит от противопоставления:**

- А) Это была не утомительная поездка, а увлекательное путешествие.
- Б) Он был далеко не простым человеком
- В) Дорога показалась мне нетрудной, но долгой.
- Г) Ненастная погода продолжалась всю неделю, и это нарушило наши планы.

**21. Укажите, в каком предложении есть числительные:**

- А) Получив тройку, ученик расстроился.
- Б) После встречи у него осталось двойственное чувство.
- В) Впервые ему довелось побывать во Франции.
- Г) Она, безрезультатно прождав двадцать минут, была вынуждена уйти.

**22. Какие слова являются числительными в каждом ряду?**

- А) двойка, двойняшка, два
- Б) тройственный, тройка, третий
- В) четыре, четыреста, четверо
- Г) пятерка, пятак, пятеро

**23. Сопоставьте пословицы и разряды местоимений:**

Пословицы	Разряды местоимений
1. Моя хата с краю, я ничего не знаю.	А) В пословице два определительных местоимения
2. Сам заварил кашу, сам и расхлебывай.	Б) В пословице три местоимения: первое - притяжательное, второе – личное, третье –

	отрицательное.
3.Чует кошка, чье мясо съела.	В) В пословице одно притяжательное местоимение
4.Не в свои сени не садись.	Г) В пословице относительное местоимение

**24. Укажите, в каком предложении синтаксическая роль местоимений определена неправильно:**

- А) За нею шел ее хозяин, покуривая из маленькой кабардинской трубочки. (М.Лермонтов).  
 Б) Павел Петрович встретил ее на одном бале.(И.Тургенев)  
 В) ... Их селы и нивы за буйный набег обрек он мечам и пожарам.(А.Пушкин)  
 Г) Так соловей в кустах лавровых...в неволе сладостной живет и нежно песни ей поет. (А.Пушкин)

**25. Укажите предложение, в котором есть возвратное местоимение:**

- А) Прежде чем обвинять кого-то, нужно проанализировать свои поступки.  
 Б) Она как будто не принадлежала сама себе.  
 В) Какую книгу ты читаешь?  
 Г) Твои предположения действительно справедливы.

**26. Сопоставьте пословицы и разряды местоимений.**

Пословицы	Разряды местоимений
1. Без денег в город – сам себе враг.	А) В пословице использованы относительные местоимения
2.Это не ученье, а мученье	Б) В пословице использовано указательное местоимение
3.За твоим языком не поспеешь и бегом.	В) В пословице использовано притяжательное местоимение.
4.Чем богаты, тем и рады.	Г) В пословице использовано определительное местоимение.

**27. Укажите, в каком предложении есть глаголы в форме повелительного наклонения:**

- А) Я долго не мог привыкнуть к чередованиям любви и враждебности.  
 Б) Я остаюсь на земле, остро завидуя тем, кто сейчас пролетает надо мною.  
 В) Всегда старайтесь помочь тому, кто нуждается в помощи.  
 Г) Если бы сестра не приехала, я сам бы отправился к ней.

**28. Укажите, в каком ряду в обоих глаголах пишется ь:**

- А) придеш.. вовремя, боит..ся темноты  
 Б) приходит..ся приспособливат..ся  
 В)береч.. здоровье, остав..те телефон  
 Г) съеш..те пирог, решит..ся на эксперимент

**29. Сопоставьте пословицы и краткую морфологическую характеристику глаголов, употребляемых в них.**

Пословицы	Краткая морфологическая характеристика глаголов
1.Одной рукой узла не завяжешь.	А) глагол несовершенного вида, непереходный, невозвратный, 1 спряжение, изъявительное наклонение, ед.число, м.род.
2.Правда из воды и огня спасает.	Б) глагол совершенного вида, переходный, невозвратный, 1 спряжение, изъявительное наклонение, ед.число, 2 лицо.
3.От малой искры сыр-бор загорается.	В) глагол несовершенного вида, непереходный, невозвратный, 1 спряжение, изъявительное наклонение, ед. число, 3 лицо.

4. Язык царствами ворочает.	Г) глагол несовершенного вида, непереходный, возвратный, 2 спряжение, изъявительное наклонение, ед. число, м. род.
-----------------------------	--

**30. В каком ряду даны только словосочетания с причастиями:**

- А) дремучий лес, пожелтевшая трава, длиннющие ресницы
- Б) тающий снег, серое небо, ранние цветы
- В) деревянная ложка, опавшие листья, избалованный ребенок
- Г) осушенное болото, звенящий голос, лающая собака

**31. В каком ряду все причастия с не пишутся слитно:**

- А) (не)использованное время, (не)раскрашенная к выставке картина
- Б) (не)распахнутое настежь окно, еще (не)раскрашенная картина
- В) абсолютно (не)использованное время, совершенно (не) раскрашенная картина
- Г) (не)использованное для работы время, (не)раскрашенная картина

**32. Определите ряд, в котором все слова являются деепричастиями:**

- А) обнять, обнявшись, в обнимку
- Б) выигрывать, выигрывая, выигрывавший
- В) кипя, крутясь, катясь
- Г) ворча, ворчать, ворчливый

**33. От какого глагола деепричастие образовать нельзя:**

- А) обняться
- Б) жечь
- В) остерегаться
- Г) рассматривать

**34. В ряду, каких словосочетаний наречия пишутся через дефис:**

- А) надеть шиворот(навыворот), чуть(чуть) подвинуться, откуда(то) узнать
- Б) читать в(слух), решить с(ходу), говорить по(английски)
- В) получилось по(нашему), сделать в (попыхах), светится в(дали)
- Г) во(первых)строках, увеличить в(двое), выть по(волчьи)

**35. В каком ряду в наречиях пишется две нн:**

- А) напряже..о думать, нечая..о обидеть, беше..о колотится
- Б) рассуждать стра..о, мгнове..о откликнуться, облегла..о вздохнуть
- В) рассказать интерес..о, страст..о мечтать, рассея..о ожидать
- Г) пря..о пахнуть, испуга..о убежать, легкомысле..о поступить

**КЛЮЧ К ЗАДАНИЯМ**

№	Вариант 1	Вариант 2
1	А	А
2	Б	Г
3	В	В
4	А	А
5	Г	Г
6	А	А
7	А	А
8	А	А
9	А	Г
10	Б	Г
11	В	Г
12	Г	Б
13	А	Б
14	Г	Г
15	В	В

16	Веселый, грустный, добрый злой	А
17	Б	А
18	Да	В
19	Г	Б
20	1- Г 2- Б 3- В 4- А	А
21	А	Г
22	В	В
23	Себя, тот, весь, никто	1- Б, 2 –А,3- Г,4-В
24	неопределенные	В
25	Б	Б
26	В	1- Г, 2-Б, 3-В, 4-А
27	Б	В
28	1 –а,2- г,3-В 4- б	Б
29	А	1-Б,2-В,3- Г,4 -А
30	Б	Г
31	А	В
32	В	В
33	Б	Б
34	А	А
35	Б	Б

### Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.

**Задание 13 Практическая работа №10.** Знаки препинания в простом предложении (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты:** П1,П 2,П5, П7

### Тема 3.2 Второстепенные члены предложения

**Задание 14 Контрольная работа № 4.** Изложение с элементами сочинения.

**Цель:** сформировать у обучающихся навыки использования правил пунктуации в предложениях с однородными членами и обобщающими словами при однородных членах предложения.

**Проверяемые результаты:** П1,П 2,П5, П7

#### Словом можно убить, словом можно спасти.

Сколько слов произносится людьми... А слова - они важные. Это информация. Если принять за неоспоримость то, что слово материально. Если верить, что слово - это энергия.

А энергия бывает разной: положительной (позитивной) и отрицательной (негативной). Значит, и всё, что мы произносим, можно разделить на эти две большие группы.

К сожалению, сегодня, в век техники и инноваций, слова потеряли своё истинное предназначение. Сколько пустых, никому не нужных слов осталось висеть в воздухе. Ведь сказанное нами не исчезает. Оно продолжает витать над нами, всё также отдавая свою энергию. А сколько слов, заряженных негативной энергетикой, продолжают разрушать общество? Сколько мата и ругательств мы повседневно слышим на улицах, видим в Интернете и СМИ. Негативная энергия этих слов преследует нас и в реальном, и в виртуальном мирах.

Слово выводит человека из себя, меняет судьбы, разбивает отношения и даже убивает.

"...словом можно спасти."

Не спору. И даже поддерживаю это мнение и могу доказать на конкретных фактах. Вспомним, например, святого Серафима Саровского. Он творил чудеса, исцелял людей, которые постоянно тянулись к нему. И значимую роль в этом играло именно слово. "Христос Воскресе, радость моя."- именно этими словами старец встречал всех, пришедших к нему. Всех, от генерала до пьяницы; от богача до нищего... Всем Серафим Саровский дарил радость, тепло, счастье. А речь идёт, как о спасении на духовном, так и на материальном уровне. Эти добрые слова вселяли надежду, исцеляли душу, позволяли по новому взглянуть на жизнь. Они были, как плечо, заботливо подставленное споткнувшемуся на жизненном пути человеку, позволяя ему идти дальше без синяков и ссадин.

И в заключении приведу строки поэта В. Шефнера:

Словом можно убить, словом можно спасти,

Словом можно полки за собой повести.

Словом можно продать, и предать, и купить,

Слово можно в разящий свинец перелить.

**Задание:** дайте аргументированный ответ на вопрос: «Какова роль слова, брошенного целенаправленно или случайно? Какова мера ответственности человека за свои слова?»

Своё мнение аргументируйте, опираясь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения.

Продумывайте композицию сочинения.

Сочинение напишите в объёме не менее 150- 200 слов.

### **Тема 3.3. Сложное предложение**

**Задание 15 Практическая работа №11** Знаки препинания в сложных предложениях. (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты:** П1, П 2, П 4, П5, П7

### **Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации**

**Задание 16** Практическая работа № 12 Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари. (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты:** П1, П3, П4, П5, П6, П 8

### **Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи.**

**Задание 17.** Практическая работа № 13 Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы) (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты:** П2, П3, П6, П 7

### **Тема 4.3. Научный стиль.**

**Задание 18** Практическая работа № 14 Подготовка и защита докладов по теме: «Языковой портрет и речевой этикет менеджера социально– культурной деятельности» (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты:** П1, П2, П3, П4, П5, П7, П9.

### **Тема 4.4. Деловой стиль**

**Задание 19**

Практическое работа № 15. Виды служебных документов (смотри методические указания по выполнению практических работ по ОПБ.01 Русский язык для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность)

**Проверяемые результаты: П1, П2, П3, П8**

### Итоговый контроль

Итоговая аттестация проходит в форме сдачи экзамена по дисциплине «Русский язык». Билеты к экзамену в Приложении 1.

#### Критерии оценки:

Отметка	Обобщенная оценка компетенции (2-5 баллов)
<b>5 (отлично)</b>	Студент умеет связывать теорию с практикой, применять полученный практический опыт, анализировать, делать выводы, принимать самостоятельные решения в конкретной ситуации, высказывать и обосновывать свои суждения.
<b>4 (хорошо)</b>	Студент показывает хорошее знание материала. Умеет аргументировать свои выводы и принимать самостоятельные решения, но допускает отдельные неточности, как по содержанию, так и по умениям, навыкам работы с теоретической и практической частями
<b>3 (удовлетворительно)</b>	Студент дает удовлетворительные ответы на вопросы, но делает выводы в условиях конкретной ситуационной задачи. Излагает решение проблемы недостаточно полно, непоследовательно, допускает неточности. Затрудняется доказательно обосновывать свои суждения. Допускает ошибки в практической части
<b>2 (неудовлетворительно)</b>	Студент не раскрыл содержание поставленного вопроса, не привел необходимые примеры. Не смог применить теоретические знания на практике. Допускает ошибки при ответе, в работе с практическим заданием, неуверенно обосновывает полученные результаты. Материал излагается бессистемно, недостаточно грамотно.

### Сводная таблица проверки результатов

Результаты обучения по дисциплине	Текущий и рубежный контроль				Итоговая аттестация по дисциплине
	Тестирование	Решение лингвистических задач	Защита ЛПЗ	Контрольные работы	Экзамен
П1	+	+	+	+	+
П2	+	+	+	+	+
П3	+	+	+	+	+
П4	+	+	+	+	+
П5	+	+	+	+	+
П6	+	+	+	+	+
П7	+	+	+	+	+
П8	+	+	+	+	+
П9	+	+	+	+	+

**2.2. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности с использованием портфолио**

Не предусмотрено

**2.3. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности в форме защиты курсового проекта (работы)**

Не предусмотрено

**Билет № 1**

1. Язык и речь. Основные функции языка в современном обществе.
2. Фонетика и орфоэпия. Понятие. Нормы.
3. Практическое задание.

**Билет № 2**

1. Происхождение русского языка.
2. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся.
3. Практическое задание.

**Билет № 3**

1. Этапы формирования русской лексики. Виды лексики.
2. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих.
3. Практическое задание.

**Билет № 4**

1. Этапы освоения заимствованных слов. Виды заимствований.
2. Морфема как единица языка.
3. Практическое задание.

**Билет № 5**

1. Словообразование и формообразование. Способы словообразования в русском языке.
2. Морфема как единица языка.
3. Практическое задание.

**Билет № 6**

1. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных.
2. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на -З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.
3. Практическое задание.

**Билет № 7**

1. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.
2. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические).
3. Практическое задание.

**Билет № 8**

1. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
2. Правописание сложных имен существительных.
3. Практическое задание.

**Билет № 9**

1. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
2. Степени сравнения имен прилагательных.
3. Практическое задание.

**Билет № 10**

1. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.
2. Правописание числительных.

3. Практическое задание.

#### **Билет № 11**

1. Местоимение как часть речи. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.
2. Склонение числительных.
3. Практическое задание.

#### **Билет № 12**

1. Глагол как часть речи. Система грамматических категорий глагола.
2. Дефисное написание местоимений.
3. Практическое задание.

#### **Билет № 13**

1. Глагол как часть речи. Время глагола, их формообразующие функции.
2. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.
3. Практическое задание.

#### **Билет № 14**

1. Причастие как особая форма глагола.
2. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.
3. Практическое задание.

#### **Билет № 15**

1. Деепричастие как особая форма глагола.
2. Служебные части речи. Предлог, виды предлогов.
3. Практическое задание.

#### **Билет № 16**

1. Наречие как часть речи.
2. Краткие и полные формы причастий.
3. Практическое задание.

#### **Билет № 17**

1. Служебные части речи. Союзы. Виды союзов.
2. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
3. Практическое задание.

#### **Билет № 18**

1. Служебные части речи. Частицы. Виды частиц.
2. Синтаксис. Основные единицы синтаксиса.
3. Практическое задание.

#### **Билет № 19**

1. Словосочетание. Типы согласования.
2. Степени сравнения наречий. Способы образования степени наречия.
3. Практическое задание.

#### **Билет № 20**

1. Односоставные предложения. Неполные предложения.
2. Языковые и речевые нормы.
3. Практическое задание.

#### **Билет № 21**

1. Терминология и профессиональная лексика.
2. Простое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.
3. Практическое задание.

**Билет № 22**

1. Научный стиль и его подстили.
2. Второстепенные члены предложения.
3. Практическое задание.

**Билет № 23**

1. Функциональные стили русского литературного языка.
2. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.
3. Практическое задание.

- Билет № 24** 1. Сложноподчиненное предложение.
2. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.
  3. Практическое задание

**Билет № 25**

1. Сложносочиненное предложение.
2. Правописание наречий.
3. Практическое задание.